



LUIS

WAGA / WEIGHT	333 GR/MB
SKŁAD / COMPOSITION	100% PES
SZEROKOŚĆ / WIDTH	145 CM ± 5

ODPORNOŚĆ NA ŚCIERANIE / MARTINDALE TEST EN ISO 12947-2	60 000
ODPORNOŚĆ WYBARWIEŃ / COLOR FASTNESS PN-EN ISO 105-X12 TARCIE SUCHE / DRY RUBBING TARCIE MOKRE / WET RUBBING	OSNOWA/WARP 4-5, WĄTEK/WEFT 4-5 OSNOWA/WARP 4-5, WĄTEK/WEFT 4-5
PRZESUNIĘCIE W SZWIE / SEAM SLIPPAGE PN-EN ISO 13936-2	OSNOWA/WARP-6 mm WEFT/WĄTEK-6 mm
SKŁONNOŚĆ DO MECHACENIA I PILLINGU / PILLING PN_EN ISO 12945-2	4 (2000 strokes)
ODPORNOŚĆ WYBARWIEŃ NA ŚWIATŁO SZTUCZNE / LIGHT FASTNESS PN-EN ISO 105-B02	6



1. Dopuszcza się występowanie różnic w odcieniach pomiędzy różnymi partiami produkcyjnymi tkanin tapicerskich.
2. Występowanie pillingu jest naturalnym efektem użytkowania tkanin i nie jest możliwe jego całkowite wyeliminowanie.
3. Materiały zawierające silne pigmenty barwiące mogą farbować, zwłaszcza w początkowej fazie ich użytkowania.
4. Wyniki testów reprezentują średnia arytmetyczną uzyskaną po przebadaniu kilku próbek danego materiału.
5. Działanie światła słonecznego może spowodować zmiany koloru (dotyczy to zwłaszcza intensywnych kolorów).
6. Firma PIK nie ponosi odpowiedzialności za szkody wynikłe podczas niewłaściwego użytkowania oraz pielęgnacji oferowanych tkanin tapicerskich.
7. Sprzedawca tkaniny nie odpowiada za źle dobrany rodzaj szycia modelu pokrycia mebla. Przed rozpoczęciem produkcji należy przeprowadzić próbę w celu dobrania odpowiedniego szwu, nici oraz igły.

1. There may be differences in shades between different batches of upholstery fabrics.
2. The occurrence of pilling is a natural effect of the use of fabrics and it is not possible to completely eliminate it.
3. Materials containing strong coloring pigments may dye, especially in the initial phase of their use.
4. Test results represent the arithmetic mean obtained after testing several samples of a given material.
5. The effect of sunlight can cause color changes (this applies especially to intense colors).
6. The PIK company is not responsible for damages resulting from improper use and care of the offered upholstery fabrics.
7. The seller of the fabric is not responsible for the wrongly chosen type of sewing. Before starting production, an attempt should be made to select the right seam, thread and needle

